

**Universitatea din București**  
**Facultatea de Litere**

## **Colocviile Studențești** ***BucharEst STudent BEST Letters Colloquia***

**28-29 martie 2014**

### **PROGRAMUL SECȚIUNILOR**

**Coordonator:**

Conf. dr. Laura Mesina (e-mail: lauradiana.mesina@gmail.com; 0744.683.433)

**Comitetul științific:**

Conf. dr. Oana Fotache-Dubălaru (Dep. de Studii literare)

Conf. dr. Cristian Moroianu (Dep. de Lingvistică)

Conf. dr. Cristina Popescu (Dep. de Științe ale comunicării, specializarea Științe ale informării și documentării; Dep. de Asistență managerială și secretariat)

Lector dr. Cristina Bogdan (Dep. de Științe ale comunicării, specializarea Comunicare și relații publice)

Lector dr. Simona Drăgan (Dep. de Studii culturale, specializarea Studii europene)

Lector dr. Lucia Ofrim (Dep. de Studii culturale, specializarea Etnologie)

Coordonator științific al panelului FLLS-UB:

Conf. dr. Roxana Utale

**Organizator:**

Centrul studențesc de cercetare și comunicare (CSCC) al Facultății de Litere

- Bogdan Dumitru, coordonator CSCC
- Diana Ola, responsabil de eveniment

**DATE DE CONTACT:**

E-mail: best.letters.colloquia@litere.ro

E-mail: best.letters.colloquia@gmail.com

Telefon: 0722.328.600; 0784.206.897.

<https://www.facebook.com/CSCC.UB.Litere>



## Secțiunea STUDII LITERARE – sala 205

### VINERI – 28 MARTIE

9.00-9.30 – Înregistrarea participanților

9.30-9.50 – Deschiderea colocviului (Amf. Bălcescu)

#### STUDII DE LITERATURĂ COMPARATĂ

**Moderatori: Magda Răduță (lector dr.) și Alexandra Lazăr (studentă)**

10.00-10.15	<b>Izabela Rențea</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Generația '27 – convergența literaturii române spre literatura spaniolă</i>
10.15-10.30	<b>Simona-Gabriela Noaptes</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>De la Perceval la Parpanghel – mutații în dinastia eroilor literari</i>
10.30-10.45	<b>Anca-Raluca Sandu</b> Facultatea de Litere, Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași <i>Imaginea funcționarului în proza scurtă a lui Kafka și Gogol</i>
10.45-11.30	Discuții

11.30-12.00 – Pauză de cafea

#### FORME CONTEMPORANE DE TEXTUALITATE

**Moderatori: Ioana Both (prof. dr.) și Izabela Rențea (studentă)**

12.00-12.15	<b>Adina Lateș</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Fetița cu o mie de petice. Hypertext și receptare în literatura digitală</i>
12.15-12.30	<b>Ioana-Zenaida Rotariu</b> Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov <i>Paradigma houellebecquiană în romanul contemporan românesc</i>
12.30-12.45	<b>Alexandru Rudișteanu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Ficțiunea politică în literatura română postcomunistă</i>
12.45-13.00	<b>Cristian-Alexandru Groza</b> Facultatea de Istorie, Universitatea din București <i>Tipologii feminine în futurism și suprarealism</i>
13.00-13.30	Discuții

13.30-15.30 – Pauză de prânz

#### MEMORIA COMUNISMULUI ROMÂNESC

**Moderatori: Oana Strugaru (asist. dr.) și Alexandru Rudișteanu (student)**

15.30-15.45	<b>Sinziana-Maria Stoie</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Dincolo de Istorie: Andrei Ujică, auto-ficțio-biografia unei sinucideri politice</i>
15.45-16.00	<b>Oana Purice</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Literatura memorialistică publicată în comunismul românesc</i>
16.00-16.15	<b>Alina Ghițu</b> Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca <i>Solidaritate feminină în memorialistica detenției comuniste</i>

16.15-16.30	<b>Renata Orban</b> Facultatea de Litere, Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca <i>Etic și estetic în memoriile feminine românești</i>
16.30-17.00	Discuții

**17.00-17.30 – Pauză de cafea**

#### **POEZIA SEC. XX-XXI**

**Moderatori: Ilie Moisuc (asist. dr.) și Oana Purice (studentă)**

17.30-17.45	<b>Ioana Buhnă</b> Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea Ștefan cel Mare, Suceava <i>Poezia feminină din anii '80: Mariana Marin</i>
17.45-18.00	<b>Victorița Tudor</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Gellu Naum și Literatura ca mod de viață: „o apă foarte pură și foarte impură...”</i>
18.00-18.15	<b>Ioana Vancea</b> Facultatea de Litere, Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca <i>Lirica douămiistă feminină. Scurtă radiografie a imaginarului poetic</i>
18.15-18.30	<b>Florin Buzdugan</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Soarele apune în Vest. Metafizica abrutizării</i>
18.30-19.00	Discuții

**Panel paralel:**

#### **FORME ALE DISTOPIEI ÎN LITERATURA UNIVERSALĂ**

**Moderatori: Valy Ceia (lector dr.) și Sînziana Stoie (studentă)**

17.30-17.45	<b>Laura-Alexandra Botușan</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Distopia în literatura română: cetatea malefică în Istoria ieroglifică</i>
17.45-18.00	<b>Irina Boboc</b> Facultatea de Litere, Universitatea Dunărea de Jos, Galați <i>Avataruri ale distopiei în Cimitirul Buna-Vestire de Tudor Arghezi</i>
18.00-18.15	<b>Alexandra-Mihaela Oprescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Spațial și spațializare în universul concentraționar. Zidul, de Jean-Paul Sartre și O zi din viața lui Ivan Denisovici, de Alexandr Soljenițîn</i>
18.15-18.30	<b>Alexandra Lazăr</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Utopie vs. distopie în literatura Gulagului. Ideologia ca suprapunere</i>
18.30-19.00	Discuții

## SÂMBĂTĂ – 29 MARTIE

### FORME ALE REIFICĂRII ÎN LITERATURA SEC. XX-XXI

Moderatori: Bogdan Tănase (asist. drd.) și Florin Buzdugan (student)

10.00-10.15	<b>Maricica Munteanu</b> Facultatea de Litere, Universitatea Alexandru-Ioan Cuza, Iași <i>Spectatorul: un zeu ascuns. Imposibilitatea comunicării tragice în teatrul lui Friedrich Dürrenmatt</i>
10.15-10.30	<b>Diana-Maria Popescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Rolul inanimatului în teatrul absurdului</i>
10.30-10.45	<b>Roxana-Sînziana Rogobete</b> Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara <i>Marionete în civitas diaboli</i>
10.45-11.00	<b>Sînziana Șipoș</b> Facultatea de Litere și Arte, Universitatea din Sibiu <i>Fascinația pentru obiecte în poezia lui Iustin Panța</i>
11.00-11.30	Discuții

11.30-11.45 – Pauză de cafea

### LITERATURA ROMÂNĂ ÎN CONTEXT UNIVERSAL

Moderatori: Oana Fotache (conf. dr.) și Laura Botușan (studentă)

11.45-12.00	<b>Lucian Băiceanu</b> Facultatea de Litere, Universitatea Alexandru-Ioan Cuza, Iași <i>Tehnica fly-on-the-wall în proza scurtă: un studiu asupra sentimentului</i>
12.00-12.15	<b>Ioana Lionte</b> Facultatea de Litere, Universitatea Alexandru-Ioan Cuza, Iași <i>Forme ale cenzurii în România anilor '50: un studiu statistic al traducerilor din autori francezi și englezi</i>
12.15-12.30	<b>Mihaela Popa</b> Facultatea de Litere, Universitatea Dunărea de Jos, Galați <i>Mitul indian și Maitreyi</i>
12.30-12.45	<b>Elena-Daniela Corcăcel (Gorovei)</b> Facultatea de Litere, Universitatea Dunărea de Jos, Galați <i>Norman Manea - eseul autobiografic sau Despre Clovni: Dictatorul și Artistul</i>
12.45-13.15	Discuții

13.00-15.00 – Pauză de prânz

15.00-16.00 – Acordarea premiilor și închiderea colocviului (Amf. Bălcescu)



## Secțiunea STUDII DE LINGVISTICĂ – sala 204

VINERI – 28 MARTIE

9.00-9.30 – Înregistrarea participanților

9.30-9.50 – Deschiderea evenimentului (Amf. Bălcescu)

### SOCIOLINGVISTICĂ – LINGVISTICĂ GENERALĂ

**Moderatori: Adina Dragomirescu (lector dr.) / Oana Cenac (lect. dr.) și Alina-Georgiana Focșineanu (studentă)**

10.00-10.15	<b>Alexandra Apetrei</b> Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca <i>Despre comunicare și sens</i>
10.15-10.30	<b>Violeta-Ioana Rus</b> Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov <i>O perspectivă psiho-sociolingvistică asupra graiului de pe Valea Superioară a Mureșului</i>
10.30-10.45	<b>Daniel Magdalen</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Verbul „a transcende” – formele paradigmatică și erorile de conjugare observate în uz</i>
10.45-11.15	Discuții

11.15-11.45 – Pauză de cafea

### LEXIC

**Moderatori: Cristian Moroianu (conf. dr.) și Enida Cincora (studentă)**

11.45-12.00	<b>Alina-Georgiana Focșineanu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Termenul de rudenie cu sensul „mamă” în limbile română și arabă. Analiză contrastivă</i>
12.00-12.15	<b>Aida Eugenia Duma</b> Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca <i>Semantica culorilor</i>
12.15-12.30	<b>Alexandra Ungureanu</b> Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara <i>Mijloace de achitare a contravalorii unei cărți în epoca veche, deduse din însemnări de pe manuscrise și cărți din Moldova</i>
12.30-13.00	Discuții

13.30-15.30 – Pauză de prânz

### GRAMATICĂ

**Moderatori: Isabela Nedelcu (conf. dr.) / Cristiana Papahagi (lect. dr.) și Corina Popa (studentă)**

15.30-15.45	<b>Ileana Gae, Andreea-Gabriela Iosif</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Comportamentul substantivelor masive și al substantivelor abstracte în textele românești din secolul al XVI-lea</i>
15.45-16.00	<b>Ruxandra Ivan</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Complementul predicativ al obiectului în secolele XVIII-XIX</i>
16.00-16.15	<b>Enida Cincora</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Structuri posesive în Cazania I a lui Coresi</i>

16.15-16.30	<b>Daniela Călin</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Propozițiile relative fără antecedent în limba veche</i>
16.30-17.00	Discuții

**17.00-17.15 – Pauză de cafea**

### **STILISTICĂ**

**Moderatori: Rodica Zafiu (prof. dr.) și Ruxandra Ivan (studentă)**

17.15-17.30	<b>Alexandra Pelmuș</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Forme ale agresivității discursive: rasismul și naționalismul în sloganurile fotbalistice</i>
17.30-17.45	<b>Natalia Farcașiu</b> Facultatea de Litere și Arte, Universitatea din Sibiu <i>Realizări și funcții ale deixisului în discursul publicitar</i>
17.45-18.00	<b>Maria Corina Popa</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Materializări discursive ale ipseității naționale în constituirea habitusului diplomatic</i>
18.00-18.15	<b>Irina Roșca</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Mărci ale ironiei și receptarea lor în contexte și epoci diferite</i>
18.15-18.30	<b>Valentina Nichiforov</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Retorica discursului modei în revistele românești din secolele al XX-lea și al XXI-lea</i>
18.30-19.00	Discuții

**SÂMBĂTĂ – 29 MARTIE**

**15.00-16.00 – Acordarea premiilor și închiderea colocviului (Amf. Bălcescu)**



## Panel invitat

### Facultatea de Limbi și Literaturi Străine – sala 204

**SÂMBĂȚĂ – 29 MARTIE**

**Moderatori: Mihai Enăchescu (lector dr.) și Alina Vlagea (studentă)**

11.00-11.15	<b>Ana-Maria Niculae</b> Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București <i>Arhitectura care nu există. Eseu asupra romanului ca spațiu de reflecție a legăturii dintre om și arhitectură</i>
11.15-11.30	<b>Alina-Diana Bratosin</b> Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București <i>Traducerea melancoliei din poezia lui Baudelaire în limba japoneză</i>
11.30-11.45	<b>Cristina Nidelea</b> Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București <i>Conjunctivul viitor în a doua jumătate a secolului XVI în spaniola din Peru, Chile și Argentina</i>
11.45-12.00	<b>Ruxandra Toma</b> Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București <i>Lexicul somptuar, coloristic și muzical în poemul Orfeo de Juan de Jáuregui</i>
12.00-12.15	<b>Carmen Burcea</b> Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București <i>Figura dictatorului în romanul hispanoamerican</i>
12.15-12.30	<b>Irina Elena Buliga</b> Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București <i>Miscellanea Asiatica - Note de lectură, fișe de lucru și note de destin - o cercetare asupra unor manuscrise inedite ale lui Mircea Eliade</i>
12.30-13.00	Discuții

**13.00-15.00 – Pauză de prânz**

**15.00-16.00 – Acordarea premiilor și închiderea colocviului (Amf. Bălcescu)**



## Secțiunea STUDII CULTURALE – sala 211

**VINERI – 28 MARTIE**

9.00-9.30 – Înregistrarea participanților

9.30-9.50 – Deschiderea evenimentului (Amf. Bălcescu)

### RELAȚII INTERNAȚIONALE

**Moderatori: Miroslav Tașcu-Stavre (lector dr.) și Andreea Gușă (studentă)**

10.00-10.15	<b>Teodora-Gheorghîța Bușagă</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Mecanisme de decizie în politica externă americană. Studiu de caz: Criza rachetelor din Cuba – octombrie 1962</i>
10.15-10.30	<b>Denisa-Ionela Bratu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Freamătul american în Țara Dimineților Liniștite. Conflictul coreean din anii 1950-1953</i>
10.30-10.45	<b>Mălina-Beatrice Gorunescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Dinamica și particularizarea ideologiei marxiste în două dintre statele comunist-socialiste, URSS și Republica Populară Chineză</i>
10.45-11.15	Discuții

**11.15-11.45 – Pauză de cafea**

### POPULAR CULTURE

**Moderatori: Rodica Ilie (conf. dr.) și Tudor Mihăescu (student)**

11.45-12.00	<b>Camelia-Teodora Bunea</b> Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov <i>Cum ne raportăm la 11 septembrie 2001? Despre istorie, memorie și responsabilitate socială în cultura populară</i>
12.00-12.15	<b>Adrian Matus</b> Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca <i>Secularizare, crize și soluții religioase în societatea americană a anilor 1950. Cazul J. Kerouac</i>
12.15-12.30	<b>Ioana-Silvia Dumenică</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Deificarea artiștilor din muzica pop</i>
12.30-12.45	<b>Iulia Stanciu</b> Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca <i>Rememorând războiul. Periplitul dintre istoria trăită și istoria povestită</i>
12.45-13.30	Discuții

**13.30-15.30 – Pauză de prânz**

## IMAGOLOGIE

**Moderatori: Simona Drăgan (lector dr.) și Andra Zamoșteanu (studentă)**

15.30-15.45	<b>Constantin-Alin Teodor</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Reprezentarea evreilor în manualele școlare românești din secolul al XIX-lea</i>
15.45-16.00	<b>Cătălin Bosoi</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Regimurile politice se schimbă – „problema evreiască” rămâne</i>
16.00-16.15	<b>Bogdan Ciurezu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Japonezii – descendenți ai unui trib pierdut din Israelul antic. Controverse</i>
16.15-16.45	Discuții

**16.45-17.00 – Pauză de cafea**

## ANTROPOLOGIE URBANĂ

**Moderatori: Cătălin. D. Constantin (asist. dr.) și Ioana-Silvia Dumenică (studentă)**

17.00-17.15	<b>Anca-Maria Pănoiu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>De-a oamenii mari? Reprezentări ale copilăriei în magazinele de jucării din București</i>
17.15-17.30	<b>Roxana-Lucia Dondoneață</b> Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova <i>Recuperarea memoriei unui spațiu prin legende toponimice (Studiu de caz: Craiova)</i>
17.30-17.45	<b>Tudor Mihăescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Materializând rudenii sau înrudirea cu lucrurile. Reprezentări ale rudeniei prin obiecte și fotografii la studenții din provincie</i>
17.45-18.00	<b>Alina-Maria Goronescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova <i>Basmul și receptarea sa în contemporaneitate</i>
18.00-18.30	Discuții

**SÂMBĂȚĂ – 29 MARTIE**

## FILOSOFIA POLITICULUI

**Moderatori: Emil Bucur (asist. dr.) și Teodor-Alin Constantin (student)**

10.00-10.15	<b>Andra-Beatrice Zamoșteanu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Marxismul, între lacunele teoretice și fascinația salvării</i>
10.15-10.30	<b>Andreea-Roxana Gușă</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Perspective asupra naturii proprietății până în secolul al XIX-lea</i>
10.30-10.45	<b>Maria-Teodora Zacheia</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Impactul sclaviei asupra societăților umane din Antichitate până în prezent</i>
10.45-11.15	Discuții

**11.15-11.30 – Pauză de cafea**

## ETNOLOGIE

Moderatori: Carmen Banța (lector dr.) și Anca-Maria Pănoiu (studentă)

11.30-11.45	<b>Cornelia Florea</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Avem un patrimoniu! Ce facem cu el?</i>
11.45-12.00	<b>Lidia Ștefănescu</b> Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest, Timișoara <i>Kirvaiul – „atunci” și „acum”</i>
12.00-12.15	<b>Silvia-Valentina Zamfir</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Restaurarea bisericilor de lemn vs. tradițiile din sat</i>
12.15-12.30	<b>Petronela-Luminița Ciobanu (Tucă), Florica Bohîlțea (Mihuț)</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Atlasul Etnografic Român, o cercetare de lungă durată asupra civilizației și culturii populare</i>
12.30-13.00	Discuții

**13.00-15.00 – Pauză de prânz**

**15.00-16.00 – Acordarea premiilor și închiderea colocviului (Amf. Bălcescu)**



## Secțiunea ȘTIINȚA ALE COMUNICĂRII – sala 208

VINERI – 28 MARTIE

9.00-9.30 – Înregistrarea participanților

9.30-9.50 – Deschiderea evenimentului (Amf. Bălcescu)

### BIBLIOTECA ȘI INFORMAȚIA – PERMANENȚE ȘI METAMORFOZE

Moderatori: **Gabriela Jurubiță (prep. drd.) și Ioana-Loredana Oprănescu (studentă)**

10.00-10.15	<b>Silviu-Constantin Nedelcu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Biblioteca universitară în Imperiul Bizantin (330-1453)</i>
10.15-10.30	<b>Andrei Stancu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Regăsirea informației: cercetare bibliografică</i>
10.30-10.45	<b>Mihai Constantinescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Analiza literaturii științifice românești: studiu de caz bibliometric</i>
10.45-11.15	Discuții

11.15-11.45 – Pauză de cafea

### SPECTACOLUL TRANSPARENȚELOR: OGLINZI, FERESTRE ȘI FOTOGRAFII

Moderatori: **Cristina Bogdan (lector dr.) și Ștefania Apachiței (studentă)**

11.45-12.00	<b>Cezara Gheorghe</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Fotografia-document</i>
12.00-12.15	<b>Diana-Ruxandra Ola</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Fotografia în oglindă – un spectacol în regia oricui</i>
12.15-12.30	<b>Marina Preda</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Orașul de astăzi între oglindă și oglindire – o imagine urbană reflectată la puterea a doua</i>
12.30-12.45	<b>Ana Țăran</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Simbolul ferestrei în pictură. Fereastra ca pasaj între interior și exterior</i>
12.45-13.30	Discuții

13.30-15.30 – Pauză de prânz

### DE LA POVEȘTI LA STRATEGII DE MARKETING

Moderatori: **Simona Fortin (asist. drd.) și Mihai Constantinescu (student)**

15.30-15.45	<b>Sabina Comșa</b> Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov <i>Coca-Cola în spiritul Crăciunului</i>
15.45-16.00	<b>Alina Dobre</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Cine fuge azi în fantastic, mâine îl va afla în real</i>
16.00-16.15	<b>Oana-Adelina Homescu, Ioana-Loredana Oprănescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Bibliotecile în lumea cinematografului</i>
16.15-16.45	Discuții

**16.45-17.15 – Pauză de cafea**

**ÎNTRE REAL ȘI IDEAL – TIPOLOGII POSIBILE**

**Moderatori: Niculina Vârgolici (conf. dr.) și Gabriela Băran (asist. dr.)**

17.15-17.30	<b>Ana-Maria Popa</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Studentul – între ideal și realitate</i>
17.30-17.45	<b>Camelia Puțureanu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Inteligență multiplă, tip de personalitate și nevoi, pe plan personal și profesional</i>
17.45-18.00	<b>Cosmina-Loredana Mijloc</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Femeia sau bărbatul în funcții manageriale?</i>
18.00-18.30	Discuții

**SÂMBĂTĂ – 29 MARTIE**

**SEMNE ALE POSTMODERNITĂȚII**

**Moderatori: Silvia Marin-Barutcieff (lector dr.) și Diana Ola (studentă)**

10.00-10.15	<b>Alexandra-Diana Malairău</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Nihil sine gadget – nevoia de tehnologie a omului contemporan</i>
10.15-10.30	<b>Ștefania Apachiței</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Palimpsestul festivalier în Bucureștiul contemporan</i>
10.30-10.45	<b>Claudia Neagoe</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Mult-dorita singurătate a călătorului. Strategii de însingurare în mijloacele de transport în comun</i>
10.45-11.15	Discuții

**11.15-11.45 – Pauză de cafea**

**FORME CONTEMPORANE ALE DISCURSULUI**

**Moderatori: Laura Mesina (conf. dr.) și Diana Mălairău (studentă)**

11.45-12.00	<b>Iuliana Barbu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Reprezentarea identitară în discursul „noului val” cinematografic românesc</i>
12.00-12.15	<b>Cristiana Enescu</b> Facultatea de Litere, Universitatea din București <i>Patologia discursului politic</i>
12.15-12.30	<b>Mihaela Tcaciuc</b> Facultatea de Litere și Științe ale Comunicării, Universitatea Ștefan cel Mare, Suceava <i>New Media în comunicarea organizațională</i>
12.30-13.00	Discuții

**13.00-15.00 – Pauză de prânz**

**15.00-16.00 – Acordarea premiilor și închiderea colocviului (Amf. Bălcescu)**