

Colocviul Școlii Doctorale, Anul I (16-17 mai 2014)
Sala 120 („Tudor Vianu”)

Vineri, 16 mai 2014

10:00-11:15

Moderatori: prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu și drd. Nicoleta Simionescu

1. Corina Pavel, *Antropologia ca disciplină investită cu studiul alterității culturale. Noi perspective pentru o antropologie post-comunistă* (cond. șt.: prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu)
2. Corina Gal, *Lăsata Secului în Țara Bârsei* (cond. șt.: prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu)
3. Mirela Apetroae (Staicu), *Premise ale unei abordări comparatiste – basme populare românești și narațiuni populare ale indienilor nord-americani* (cond. șt.: prof. univ. dr. Nicolae Constantinescu)
4. Vlad-Ion Pappu, *Mistificările fondatoare ale României post-Axă* (cond. șt.: prof. univ. dr. Liviu Papadima)

11:30-13:15

Moderatori: prof. univ. dr. Mircea Anghelescu și drd. Alexandru-Gabriel Soare

1. Răzvan Staicu, *Idilă și sarcasm în Jurnalul de călătorie în Italia al lui V. Alecsandri* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Anghelescu)
2. Laura Aivăncesei, *Omul pe verticală. Literatura temnițelor comuniste* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Anghelescu)
3. Ofelia Creția, *Fondul Nichifor Crainic. Din arhiva Securității în Patrimoniul Muzeului Național al Literaturii Române* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mihai Zamfir)
4. George Motroc, *Începuturile romanului românesc postbelic și relația cu ideologia regimului comunist* (cond. șt.: prof. univ. dr. Florin Mihăilescu)
5. Florina-Irina Dima, *Filmul – o altă metodă de abordare a literaturii în liceu* (cond. șt.: prof. univ. dr. Liviu Papadima)

14:00-15:30

Moderatori: prof. univ. dr. Mihai Zamfir și drd. Oana Tinca

1. Adrian Mureșan, *Zece clișee despre N. Steinhardt* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mihai Zamfir)
2. Nicoleta Simionescu, *Radu Petrescu. Însemnări zilnice* (cond. șt.: prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter)
3. Mădălina Simionescu, *Poezia lui Mircea Horia Simionescu – regăsirea „dragostei dintâi”* (cond. șt.: prof. univ. dr. Eugen Negrici)
4. Florin-Mihail Stavrescu, *Mixarea genurilor: Într-o dimineață de toamnă. Cinci sau chiar șase personaje în jurul unui autor de Alexandru George* (cond. șt.: prof. univ. dr. Eugen Negrici)

15:45-17:30

Moderatori: prof. univ. dr. Silviu Anghelescu și drd. Cătălina-Aurora Stoica

1. Anca-Maria Vrăjitoriu (Enache), *Moșii de vară – hrană și obiceiuri alimentare* (cond. șt.: prof. univ. dr. Silviu Anghelescu)
2. Daniela Grigore, *Legenda urbană în epoca comunistă* (cond. șt.: prof. univ. dr. Silviu Anghelescu)

3. Ruxandra Câmpeanu, *Inefabilul și nespusul ca strategii de negociere a relației cu dogma marxist-leninistă la G. Călinescu* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Martin)
4. Gabriela Dăianu, *La Lilieci și viziunea carnavalescă a lumii* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Martin)
5. Iuliana Miu, *Derealizare și deteritorializare în proza lui Mircea Nedelciu* (cond. șt.: prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter)

Sâmbătă, 17 mai 2014

10:00-11:45

Moderatori: prof. univ. dr. Elena Zaharia-Filipaș și drd. Cristina Tănase

1. Irina Melinte, *Sburătorul de la Bloomsbury – Perspectiva feminină în creația literară a Virginiei Woolf, o licență poetică asupra realității* (cond. șt.: prof. univ. dr. Elena Zaharia-Filipaș)
2. Valerica-Mihaela Miron-Pappu, *Marginalii la epistolarul Blaga-Vianu* (cond. șt.: prof. dr. Elena Zaharia-Filipaș)
3. Nicoleta Bogatu-Ion, *Modelul Eugen Ionescu în dramaturgia română* (anul III, cond. șt.: prof. univ. dr. Eugen Simion)
4. Dorina Nela Trifu, *Literatura în haine de doliu. Estetica romanului polițist* (cond. șt.: prof. univ. dr. Elena Zaharia-Filipaș)
5. Cătălina-Aurora Stoica, *Poupée de papier – Zelda Fitzgerald și vocația personajului* (cond. șt.: prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter)

12:00-13:45

Moderatori: prof. univ. dr. Mihai Moraru și drd. Anca-Maria Vrăjitoriu (Enache)

1. Oana Tinca, *Un manuscris românesc din sec. al XVIII-lea: Iosif și Asinetha* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mihai Moraru)
2. Remus Manoilă, *Monarhismul newtonian. Studiu asupra manuscriselor teologice nepublicate ale lui Isaac Newton* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mihai Moraru)
3. Felicia Muntean, *Panait Istrati în interviuri și corespondență* (cond. șt.: prof. univ. dr. Ion Bogdan Lefter)
4. Alexandru-Gabriel Soare, *Noi, cei din Palatul Viselor în O mie nouă sute optzeci și patru* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Martin)
5. Cristina Tănase, *Modernism și postmodernism în romanul istoric vargasllosian* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Martin)

Biblioteconomie (secțiune separată)

Ora 10:00

Moderatori: prof. univ. dr. Mircea Regneală și drd. Silviu-Constantin Nedelcu

1. Carmen-Leocadia Coțovanu (Pesantez Pozo), *Importanța parteneriatelor pentru dezvoltarea imaginii bibliotecii* (anul II, cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Regneală)
2. Silviu-Constantin Nedelcu, *Presa bisericească ortodoxă între anii 1945-1989: un mijloc de rezistență al Bisericii Ortodoxe Române împotriva regimului totalitar comunist* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Regneală)
3. Nicoleta Opran (Rahme), *Operele orfane: conceptualizare și soluții de abordare* (cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Regneală)
4. Dina (Erhan) Paladi, *Determinarea identității Depozitului legal local. (Studiu de caz)* (anul III, cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Regneală)
5. Anca Râpeanu, *Rolul bibliotecii publice în dezvoltarea comunității - perspective internaționale* (anul I, cond. șt.: prof. univ. dr. Mircea Regneală)