

Admitere

Admiterea va avea loc în iulie 2017 (și septembrie 2017, pentru completarea locurilor rămase, eventual, neocupate) pe bază de **Proiect de cercetare**, prezentat în scris și oral: orice temă legată de limba și literatura franceză, dezvoltată pe 4-5 pagini, cu bibliografie, conform structurii detaliate la adresa:

http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/mast/

Acte necesare la înscriere:

- Fișa de înscriere de la secretariat
- Diploma de bacalaureat în original / copie conformă cu originalul (însoțită de adeverință de la Facultatea de unde se află originalul)
- Diploma de licență în original / copie conformă cu originalul (însoțită de adeverință de la Facultatea de unde se află originalul) sau adeverință de licență pentru promoția 2017
- Certificat de naștere, copie conformă cu originalul
- Certificat de căsătorie, copie conformă cu originalul
- Copie după B.I. sau C.I.
- Adeverință medicală-tip din care să rezulte că respectivul candidat este apt pentru facultatea la care candidează
- 3 fotografii tip buletin de identitate
- Chitanța de plată a taxei de înscriere 250 RON (taxa se achită la casieria Universității din București, Bd. Mihail Kogălniceanu 36-46 sect. 5, lângă Opera Română – atenție, casieria este închisă sâmbăta, taxa poate fi plătită doar în zilele lucrătoare)
- Proiectul de cercetare
- Dosar plic

INSCRIERI si EXAMENE: **iulie 2017** (prima sesiune); **septembrie 2017** (a doua sesiune, pentru locurile rămase, eventual, necomplete).

Secretariatul Facultății de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, Strada Edgar Quinet 5-7, et. II, București, 70106; Telefon: 40/21/314.89.65, Telefon/Fax: 40/21/312.13.13.

Număr de locuri : 50 (20 locuri bugetate + 30 locuri cu taxă)

Pentru locurile cu taxă, cuantumul taxei anuale de studiu este de 3.500 lei.

Contact:

E-mail: masterlfa@gmail.com

Web: http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/mast/

Studii franceze și francofone (MSFF)

MASTER INTERDISCIPLINAR

DEPARTAMENTUL DE LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ

2017-2019

PREZENTARE

**Masterat strategic al Facultății de Limbi și Literaturi Străine cu
predare exclusiv în limba franceză**

Programul li se adresează celor care au o cunoaștere prealabilă a limbii franceze. Își propune să ofere o specializare multidisciplinară direcționată către domenii precum antropologia culturală, lectura imaginilor, practici de comunicare, analiza textului literar și publicitar. Aspectul practic al însușirii unui bun nivel de comunicare în franceză, capabil să ofere dezbateri interesante pe piața muncii, este adus în prim plan prin cursuri și seminarii de traduceri, de analiză de text sau de analiza discursului.

Obiective:

- cunoașterea aprofundată și specializată a unui domeniu redus în cursul celor trei ani de licență la datele generale
- înțelegerea comportamentelor determinate cultural și a relațiilor interculturale în lumea de astăzi
- înțelegerea importanței factorului cultural în relațiile sociale, în comunicarea managerială și cooperarea interculturală
- dobândirea de competențe în analiza și înțelegerea situațiilor de contact sau conflict între persoane și grupuri de culturi diferite și în gestionarea acestora
- dobândirea de competențe în domeniul industriilor culturale (presă, televiziune, publicitate)
- pregătirea specializată pentru un doctorat în domeniu

PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT al Masterului de Studii Franceze și Francofone:

http://www.unibuc.ro/depts/limbi/literatura_franceza/mast/docs/2017/mar/19_09_51_43MSFF_2016-2018.pdf

Tipuri de cursuri:

- Abordări interculturale: Antropologie culturală
- Abordări interculturale: Reprezentări ale corpului
- Abordări interculturale: Scriitori în interculturalitate. Între România și Franța în secolul XX
- Abordări interculturale: Elemente de antropologie a spațiului din Evul Mediu până în secolul al XX-lea
- Abordări interculturale: Reprezentări ale celuilalt
- Abordări interculturale: Scriitoare de origine română în francofonie
- Literatură și context: Fundamentele relațiilor literatură – cultură
- Literatură și context: Imaginarul modernității timpurii
- Literatură și context: Istoria autorului
- Literatură și context: Teme culturale în discursul literar
- Literatură și context: Literatură și imagine
- Interpretarea textului literar: Problema subiectivității în romanul francez contemporan
- Interpretarea textului literar: Temeiuri antropologice ale poeziei și teatrului la autori francezi din secolul al XX-lea
- Interpretarea textului literar: Metode de analiză a textului literar
- Interpretarea textului literar: Analiză de text
- Teoria și practica traducerii: Traducere și interculturalitate
- Teoria și practica traducerii: Text în context
- Teoria și practica traducerii: Traduceri
- Opțional 1: Teorii ale reprezentării / Analiza discursului
- Opțional 2: Idealul moral în literatura franceză / Dramaturgie și arta actorului
- Metodologia și practica cercetării

ECHIPA de cadre didactice:

Echipa de cadre didactice cuprinde 19 titulari și profesori emeriti ai Departamentului, cunoscuți specialiști universitari ai domeniului, atât în țară, cât și în mediul academic din străinătate. Dintre aceștia 6 sunt conducători de doctorate în domeniul literaturii franceze (prof. dr. Dolores Toma, prof. dr. Radu Toma, prof. dr. Cătălina Gîrbea, prof. dr. Vlad Alexandrescu, prof. dr. Ileana Mihăilă, prof. dr. Lidia Cotea). Predau, de asemenea, specialiști mai tineri, care au doctorate în țară sau în străinătate, dintre care unii în cotutelă, sub conducerea unor profesori universitari de prestigiu.

- Prof. dr. emerit Dolores TOMA
- Prof. dr. emerit Radu TOMA
- Prof. dr. emerit Ioan PÂNZARU
- Prof. dr. habil. Cătălina GÎRBEA
- Prof. dr. habil. Vlad ALEXANDRESCU
- Prof. dr. habi. Ileana MIHĂILĂ
- Prof. dr. habi. Lidia COTEA
- Conf. dr. Laurențiu ZOICAȘ
- Conf. dr. Luminița DIACONU
- Conf. dr. Marina PĂUNESCU
- Conf. dr. Liliana ANGHEL
- Lect. dr. Diana COLCERIU
- Lect. dr. Ilinca BĂLAȘ
- Lect. dr. Diana SAMARINEANU
- Lect. dr. Vanezia PÂRLEA
- Lect. dr. Lucia MARINESCU
- Lect. dr. Dragoș JIPA
- Lect. dr. Mihaela STĂNICĂ
- Asist. dr. Lucia VIȘINESCU

Întregul proces de predare-învățare este orientat asupra nevoilor cursanților și se adaptează cerințelor acestora atât în ceea ce privește conținutul, cât și programarea, el urmărește să asigure o informare interdisciplinară și o formare multi-direcțională capabilă să genereze competențe diversificate și o capacitate de adaptare la domenii de activitate numeroase.